

Karol Samuelčík

Orchestrálne koncerty a španielsky sólový repertoár

Koncerty s orchestrom

Antonio Vivaldi (1678–1741) ·	Koncert D dur, RV 93
Mauro Giuliani (1781–1829) ·	Gitarový koncert č. 1 A dur, op. 30
Manuel María Ponce (1882–1948) ·	Concierto del Sur
Heitor Villa-Lobos (1887–1959) ·	Koncert pre gitaru a malý orchester
Mario Castelnuovo-Tedesco (1895–1968) ·	Koncert D dur, op. 99
Joaquín Rodrigo (1901–1999) ·	Concierto de Aranjuez
Joaquín Rodrigo (1901–1999) ·	Fantasía para un gentilhombre
Joaquín Rodrigo (1901–1999) ·	Concierto Madrigal pre dve gitary (<i>s Andrásom Csákim</i>)

Španielska gitara: Dva svety

Originály & transkripcie

Sólový projekt predstavujúci španielsku hudbu z dvoch komplementárnych perspektív: klavírne diela v gitarových transkripciách a pôvodný repertoár napísaný pre gitaru.

TRANSKRIPCIE Isaac Albéniz · Enrique Granados

PÔVODNÝ GITAROVÝ REPERTOÁR Francisco Tárrega · Miguel Llobet · Joaquín Rodrigo · Emilio Pujol · Regino Sainz de la Maza · Eduardo Sainz de la Maza

Program reflektuje dlhodobé umelecké prepojenie Karola Samuelčíka so Španielskom a možno ho prispôbiť priestoru, formátu koncertu aj požadovanej dĺžke.